

SUBASTA DEFENSIVA Y COMPETITIVA	SALIDAS Y SEÑALES					
<b>SOBREDECLARACIÓN (Estilo; Rtas.; Nivel 1/2; Reapertura)</b>	<b>ESTILO DE SALIDAS INICIALES</b>					
		Salida	Palo del Compañero			
	Palo	3-5				
	ST	2-4			Jugador / Categ	Brenner - Pons
	Siguiente				Jugador / Categ	
	Otra:				Fecha:	
					Campeonato:	
<b>SOBREDECLARACIÓN 1ST (2da/4ta vivo; Rtas.; Reapertura)</b>	<b>SALIDAS</b>				<b>RESUMEN DEL SISTEMA</b>	
	Salida	Vs. Palo	Vs. ST		<b>APROXIMACIÓN GENERAL Y ESTILO</b>	
	As					
	Rey					
	Dama					
	Valet					
<b>SOBREDECLARACIÓN EN SALTO (Estilo; Rtas.; ST Inusual)</b>	10				Aperturas 1ST:	
	9					
	Alto-x				Respuestas 2 SOBRE 1:	
	Bajo-x					
	<b>SEÑALES EN ORDEN DE PRIORIDAD</b>				<b>VOCES ESPECIALES QUE PUEDEN REQUERIR DEFENSA</b>	
<b>CUEBID DIRECTO Y EN SALTO (Estilo; Rtas.; Reapertura)</b>	Sale el	Compañero	Declarante	Descarte		
	Palo 1°					
	2°					
	3°					
	ST 1°					
<b>VS. ST (Vs. Fuerte / Débil; Reapertura; Mano Pasadora)</b>	2°					
	3°					
	Señales (incluyendo Triunfos):					
	<b>DOBLOS</b>					
	<b>DBL DE SAQUE (Estilo; Respuestas; Reapertura)</b>					
<b>VS. PROHIBITIVAS (Doblo; Cuebid; Saltos; Cantos ST)</b>						
					<b>SECUENCIAS ESPECIALES DE PASO FORCING</b>	
<b>VS. APERTURAS ARTIFICIALES FUERTES</b>	<b>DBL/RDBL ESPECIAL, ARTIFICIAL Y COMPETITIVO</b>					
					<b>NOTAS IMPORTANTES QUE NO ESTAN EN OTRO LUGAR</b>	
<b>SOBRE DOBLO DE SAQUE CONTRARIO</b>						
					Psíquicas:	

