LA INTERVENCIÓN A PALO SIN SALTO
A NIVEL 1: 8-17 P.H.D. 5+ cartas
A NIVEL 2: 12+ P.H.D. 6+ cartas (5 muy buenas)
EN REVEIL (o después de pasar): Puede ser más débil (8+ P.H.)
LA INTERVENCIÓN A PALO CON SALTO
Débil (7-10 P.H.) 6/7/8 cartas dependiendo del nivel
LA INTERVENCIÓN POR 1ST / 2ST
1ST: 15-18 P.H. Respuestas naturales (Cue-bid= Stayman)
EN REVEIL: 1ST: (10)11-13(14) P.H. || 2ST: 18-19 P.H.
SOBRE 2 DÉBIL: 2ST 16-18 BAL. Respuestas: Todo en Transfer
Transfer al palo adversario: Stayman
LA INTERVENCIÓN EN CUEBID
Bicolores Michaels (no precisos)
(1♣) 2♣ y (1♦) 2♦ se pueden hacer con 5-4 (Preferible 5♥+4♠)
CONTRA APERTURA DE 2 DÉBIL: Cue-bid= Menores
SUBASTA TRAS EL DOBLO DE PETICIÓN ADVERSARIO
XX= 10+ P.H. || 2 sobre 1= No forcing || El resto natural
DESPUÉS DE 1M: 2ST Truscott= Apoyo limite
SUBASTA TRAS EL DOBLO DE PETICIÓN PROPIO
Natural || Cue-bid= 12+ P.H. (10+ P.H con los 2 Mayores 4°)
DEFENSA CONTRA LA APERTURA DE 1ST (FUERTE Y DEBIL)
MULTI-LANDY: DOBLO= Monocolor en un palo menor
2 ♣= Bicolor de Mayores, al menos 5-4 →→ 2 ♦= Igualdad
2 ♦= Monocolor en un palo Mayor
2 ♥/♠= Bicolor ♥/♠ y un menor; || 2ST= 5-5 en menores
DEFENSA CONTRA LAS APERTURAS DE BARRAGE
DOBLO: T/O || Bicolores: (3♦) 4♦= ♥+♠ | (3♥) 4♥= ♠+menor
CONTRA APERTURA DE 2 DÉBIL: Lebensohl después de Doblo
Leaping Michaels: Cue-bid= Bicolor de menores
4♣/♦: 5+5 el menor nombrado y el otro Mayor
CONTRA 2 ♦ MULTI: 2♥/♠: Intervención en el corto, Lebensohl
2ST: 16-18 P.H. Respuestas como en la apertura de 2ST
DOBLOS Y REDOBLOS ARTIFICIALES Y COMPETITIVOS
Doblo responsivo || Doblo y Redoblo de apoyo
Doblo de la intervención más alta es invitación a manga
OTRAS SUBASTAS
CACHALOTE: Después de intervención a 1♦/♥ →→→→→→→→
→ DOBLO= Palo inmediato superior, 4 cartas o más
→ 1♣ (1♦) 1♥= Palo de Picas, 4 cartas o más
→ 1 ♠= Pide hablar, niega Mayor 4° (Transfer a ST sin parada)
SUBASTAS DE PASO FORCING: SI, en situaciones standar
USO DE VOCES FALSAS: NUNCA... (pero quién sabe)

SALIDAS Y SEÑALES

SALIDAS INICIALES

Carta	A PALO	A ST
A	AKx(+) | Ax(+)	AKx(+) | Ax(+)
K	AK | KQ(+) | Kx	AKJx(+); KQJ(+); KQ109(+)
Q	QJ(+) | Qx	QJ(+)| Qx| AQJ(+)| KQx(+)
J	J10(+) | Jx | KJ10(+)	HJ10(+)| J10x(+) | Jx,
10	109(+) | 10x | H109(+)	H109(+) | 10x
9	9x | KJ9(+)	109(+) | 98(+) | 9x
Alta	1ª|3ª|5ª	1ª|2ª Sin interés. (4ª)
Baja	1ª|3ª|5ª	4ª (1ª|2ª Sin interés)

SALIDAS INICIALES EN EL PALO DEL COMPAÑERO
A PALO: 1ª|3ª|5ª
A ST: 1ª|3ª|5ª

SUBSIGUIENTES SALIDAS
En palo nuevo: Actitud, pequeña con interés
En palo ya abierto: 1ª|3ª|5ª

SEÑALES Y SU PRIORIDAD

	Sobre la salida del compañero		Sobre la salida del declarante		En descartes	
	A Palo	**A ST**	**A Palo**	**A ST**	**A Palo**	**A ST**
1ª	Appel	Appel	Cuenta	Cuenta	Appel	Appel
2ª	Cuenta	Cuenta	Prefer.	Prefer.	Cuenta	Cuenta
3ª	Prefer.	Prefer.			Prefer.	Prefer

Señal de Smith: NO
Eco en triunfo: NO (Tal vez preferencia)
Para apelar: PEQUEÑA
Para dar la cuenta: UDCA (Alta/baja: Impar)
Para mostrar preferencia: STANDAR
Otras informaciones importantes:
A ST: La salida de K pide desbloqueo o cuenta
A PALO: Salida de A: Si el muerto tiene la Q, dar la cuenta
A cualquier salida: Si se conocen todos los honores, dar cuenta
Si la continuación al palo de salida no es interesante, por ejemplo, cuando el muerto tiene semifallo, dar preferencia
DOBLOS DIRECIONALES PARA PEDIR SALIDAS
CONTRA SLAM: Doblo Lightner
CONTRA 3ST:
Si la subasta es (1ST) Paso (3ST): Doblo pide un palo Mayor
Si el muerto ha respondido palo; Doblo pide salir al primer palo

Asociación Española de Bridge

Hoja de Convenciones de:
Jugador: WASIK / LANTARON / DE LA MAZA
Jugador: J.P. PAZ-ARES

SISTEMA BASE

NATURAL, MAYOR QUINTO

ESQUEMA GENERAL
1♣: 3+ cartas, (mejor menor)
1♦: 3+ cartas
1♥/♠: 5+ cartas
1ST: 15-17 P.H. (en principio sin Mayor 5°)
2♣: Artificial Fuerte. No 100% forcing a manga.
2♦/♥/♠: Débil (6-10 P.H.), 6 cartas
2ST: 20-22 P.H. Puede tener un palo Mayor 5°
3♣/♦/♥/♠: Barrage clásico (En menor buen palo, 2H)
3ST: Gambling, sin parada lateral
4♣/♦: NAMYATS (transfer a 4♥/♠)
4 ♥/♠: Barrage
SUBASTAS ARTIFICIALES QUE REQUIERAN UNA ESPECIAL DEFENSA
INTERVENCIÓN CONTRA 1ST: MULTI-LANDY
CONVENCIONES EMPLEADAS
SOBRE MENOR: XYZ || 3 ♣ Check-back
Tercer palo forcing después de 1 ♣ 1M, 2♣ || Splinter
SOBRE MAYOR: 2ST Jacoby || Splinter
2ST Jacoby modificado después de paso
SOBRE APERTURAS A ST: Stayman || Smolen
Transfer a Mayores y menores|| Puppet Stayman
EN SITUACIONES COMPETITIVAS:
2ST Truscott después de Doblo
Lebensohl
Bicolores Michaels y Leaping Michaels
Defensa especial contra intervención a 2ST (menores)

APER.	ART.	CARTAS	X NEG	DESCRIPCION DE LA APERTURA	RESPUESTAS A LA APERTURA	REDECLARACION Y DESARROLLOS	3ª / 4ª
1♣		3	4 ♥	Mejor menor 12-21 P.H.	Naturales, prioridad al M antes que ♦ hasta 11 PH Apoyos naturales (2 ♣= 6-9 P.H.D. | | 3 ♣= 10-12 P.H.D.) 1ST= 8-10 P.H. | | 2ST= 11-12 P.H. | | 3ST= (12)13-15 P.H. Cambios de palo con salto débiles: 2♦/♥/♠= 6 cartas, 3-6 P.H. | | 3♦/♥/♠= 7 cartas, 2-7 P.H.	Después de 1♣ 1Y, 1Z: 2 ♣ y 2♦ son artificiales | | 3 ♣ es Parón Después de 1♣ 1M, 2ST: 3 ♣ Check-Back | | 3M: Intenta Slam Después de 1♣ 1M; 2♣: 2♦= 3ª palo forcing | | 2 ♥: Nat. No Forcing Después de 1♣ 2M: 2ST: Pregunta (igual que en apertura de 2 Débil)	
1♦		3	4 ♥	Mejor menor, pero podemos abrir de 1♦ con 4♦ muy buenos y 5♣ muy malos 12-21 P.H.	Apoyos naturales (2 ♦= 6-9 P.H.D. | | 3 ♦= 10-12 P.H.D.) 1ST= 6-10 P.H. | | 2ST= 11-12 P.H. | | 3ST= (12)13-15 P.H. Cambios de palo con salto débiles: 2♦/♥/♠= 6 cartas, 3-6 P.H. | | 3♦/♥/♠= 7 cartas, 2-7 P.H.	Después de 1♦ 1Y, 1Z: 2 ♣ y 2♦ son artificiales. | | 3 ♣ es Parón Después de 1♦ 1M, 2ST: 3 ♣ Check-Back | | 3M: Intenta Slam	
1♥/1♠		5	4 ♥	11-21 P.H.	1ST: 6-10 P.H. No forcing; | | 2ST: JACOBY, 12+, 3+ cartas. Cambios de palo con salto débiles: 3♣/♦= 7 cartas, 2-7 P.H 3♥/♠= Apoyo barrage (0-6 P.H.D) con 4 cartas Splinter (incluso 1 ♥ 3♠ | | 1 ♠ 4 ♥)	Después de 1♥ 1♠, 1ST: 2 ♣ y 2♦ son artificiales. | | 3 ♣ es Parón Después de 2ST JACOBY: 3 ♣= Mano mínima (12-13) o Semifallo ♣ 3x= Semifallo | | 4x= Bicolor 5+5 | | 4♥/♠: 13-14 H. Sin semifallos 3♥/♠: 18+ H. Sin semifallos | | 3ST: 15-17 H. Sin semifallos	2ST Jacoby modificado
1ST			P E N A L	15-17 P.H. Sin palo Mayor 5º	2 ♣: Stayman (5 respuestas) → Transfer y Smolen 2♦/♥= Transfer a ♥/♠ | | 2♠/3♣= Transfer a ♣/♦ 2ST= Natural invitativa ≈ 9 P-H. 3♦/♥/♠: Natural, palo 6º, intento de Slam 4 ♣: Bicolor de Mayores | |4 ST: Cuantitativa	Después del Transfer: 3♥/♠= 4 cartas de apoyo y mano mínima 2ST: Apoyo de 3 cartas con 2 honores (AKQ) y mano máxima Redeclaración después de Transfer a menor: 3M= Semifallo en el palo | | 3ST= Semifallo en el otro menor Después de intervención: 4 ♣: Bicolor de Mayores 4♦/♥= Transfer a ♥/♠	
2♣	✔	0		Fuerte pero no 100% F.M. Si BAL. 23+ P.H.	2 ♦: Negativa, 0-7 P.H. 2♥/♠ 3♣/♦: Natural, 8+ P.H. Palo 5º 2ST: 8+ P.H. Equilibrada o semiequilibrada	Kokish: 2 ♣ 2 ♦, 2ST= 23-24 P.H. 2 ♣ 2 ♦, 2 ♥(♥ o Bal) 2 ♠ (Relais), 2ST= 25+ La subasta es forcing a manga excepto si el respondedor da 2 negativas y el abridor repite su palo.	
2♦/♥/♠		6	PE NAL	Débil, (6-10 P.H.)	2ST Pregunta (16+ P.H.D) →→→→→→→→→→→→→→→→→→→ Cambio de palo forcing	→Vuelta al palo: Mano mínima →3x: Honor en el palo nombrado y mano no mínima →3ST: Palo cerrado (AKQxxx)	En 3ª más débil. En 4ª más fuerte
2ST				20-22 P.H. Puede tener palo Mayor 5º	3 ♣: PUPPET STAYMAN 3♦/♥: Transfer a ♥/♠ | | 3 ♠= 5♠+4/5♥ →→→→→→→→→ 4♣/♦: Natural, intento de Slam	2ST 3 ♠; 3ST 4 ♥= 5♠+5♠, sólo para jugar manga. no invita Slam 2ST 3 ♥; 3 ♠ 4 ♥= 5♠+5♠, pasable pero invita a Slam	
3♣/3♦		7	PE NAL	Barrage En 1ª/2ª posición: Buen palo (2H)	Cambio de palo forcing. 4♣/♦= Prolongación de barrage		En 3ª más débil. En 4ª más fuerte
3♥/3♠		7	PE NAL	Barrage clásico No Vulnerable: 6 bazas Vulnerable: 7 bazas	3 ♠ (sobre 3♥)= Natural, no forcing. 4 m= Fit y Contol 5♥/♠= Prolongación de barrage.		En 3ª más débil. En 4ª más fuerte
3ST			PE NAL	GAMBLING Palo menor cerrado de 7+ cartas sin paradas laterales	4/5 ♣= Pasar o corregir | | 4 ♦= Pide semifallo →→→→→ 4ST= Pregunta el número de bazas ⇒⇒⇒⇒⇒⇒⇒⇒⇒⇒⇒	→4 M= Semifallo en M | | →4ST= Sin semifallo →5 m= El palo corrido con semifallo en el otro menor ⇒5 ♣= 7 | | ⇒5 ♦= 8 etc.	
4♣/4♦	✔	0	PE NAL	Barrage a ♥/♠ constructivo Con fuerza lateral			
4♥/4♠		7	NO	Barrage	Cambio de palo= Control		

SUBASTAS DE SLAM
BLACKWOOD 5 ASES (14-30). Respuesta de 5ST: 2 Ases y fallo útil, 6 ♣: 1As y fallo útil.
Después de las respuestas de 5 ♣/♦: La voz siguiente pregunta por la Q de triunfo →→→→→→
→Vuelta al fit niega la Q | |5ST muestra la Q sin Reyes | |Palo nuevo muestra la Q y el K del palo
BLACKWOOD de exclusión por escalones (0, 1, 2, 3)
5ST Josefina (respuestas por escalones, 0,1,2,...A,K,Q)

OTROS ACUERDOS ES SITUACIONES COMPETITIVAS
1º) (1x) Paso (1Y) 1ST= Los otros 2 palos | | (1x) Paso (1Y) 2Y= Natural, palo 6º+
2º) (1x) Paso (2Y) Doblo= Los otros 2 palos
3º) 1M (2ST menores) 3 ♣= Promete ♥ (forcing) | | 3 ♦= Promete ♠ (forcing)
4º)